

ORIENTAÇÕES DE ACESSIBILIDADE NA 40ª ANPED

Prezado pesquisador/pesquisadora

Considerando a garantia das condições de acessibilidade em nosso evento, vimos apresentar algumas orientações básicas de audiodescrição aplicáveis no contexto do evento.



Na ausência de um (a) áudiodescritor (a), a pessoa responsável pela condução do encontro ou da Live se apresenta, faz a audiodescrição de si e informa que fará algumas descrições de cenário em que a transmissão acontece.

1. É necessário descrever a plataforma que está sendo utilizada e em quantos quadrantes no ato da descrição, estão distribuídas as telas (a perspectiva é sempre de quem observa a tela – espectador/espectadora e destacar se haverá alguma área de interação via chat nessa plataforma).
2. Cada pessoa que falará no evento/live (mediadores e palestrantes), faz uma auto audiodescrição.
3. No caso dos tradutores e intérpretes de Libras, os de intérpretes poderão ser a voz uma do (a) outro (a) e se autodescreverem.
4. Em apresentações, os elementos imagéticos apresentados nos slides, como gráficos, fotos, captura de telas do computador, precisam ser brevemente descritos no momento da apresentação do slide. Descreva de forma clara, objetiva, concisa o que é relevante.
5. No momento da auto áudiodescrição (mediador, palestrantes, intérprete), é preciso:

Informar o nome e descrever o sinal em Libras (caso possua)	Olá! Meu nome é Laura e o meu sinal em Libras é um L posicionado atrás da cabeça com movimentos em caracol representando cachos dos cabelos.
Descrever o ambiente onde a pessoa se encontra	... estou em um ambiente de minha residência – escritório, sala, cozinha, etc



	Obs.: não precisa detalhar objetos no cenário.
Na sequência descreve-se fisicamente	... sou mulher de pele clara, cabelos castanhos, curtos e cacheados até a altura dos ombros, penteados ou alinhados à/para a direita. Tenho olhos claros esverdeados, nariz e boca pequenos. Uso óculos de grau com armação em cor azul. Uso uma camisa/blusa e mangas longas ou curtas de cor azul com estampas em flores coloridas.
Como a pessoa está	... estou sentada e de frente para um computador ou diante da tela de um celular, etc
Informar o enquadramento de cima para baixo	... com enquadramento até a altura dos ombros, do busto, da cintura, etc
Descrição do fundo	Ao fundo, uma estante de livros com portas de vidro.

Observação: só descrevemos apenas o que pode ser visto. Não é preciso desenvolver uma descrição extensa pois o foco é o evento e não a pessoa em si e os detalhes a sua volta. Mas situar esses aspectos descritivos do ambiente, do mediador/ palestrante é uma forma de proporcionar a acessibilidade a toda informação imagética e contribuir para a efetividade das condições de acessibilidade.

Descrições nas apresentações

No caso das apresentações, forneça informações que considerar relevante para a compreensão do conteúdo a ser exposto:

- Como será a apresentação;
- Qual será a quantidade de slides, cores utilizadas, entre outras informações.

Exemplo: Os slides que serão utilizados na apresentação têm fundo branco com letras pretas. Em alguns deles utilizo algumas imagens e esquemas ilustrativos que descreverei no decorrer da apresentação.

É importante descrever durante a apresentação as imagens que estiverem sendo mostradas. Na descrição, precisa ser sucinto ao descrever as imagens, gráficos ou esquemas ilustrativos, fornecendo uma compreensão do que se trata.

Exemplificando:

- A imagem ilustrada neste slide é de...,
- O slide é ilustrado por ...



- O gráfico mostra...



Orientações sobre a Interpretação em LIBRAS:

1. O (a) Mediador (a) e os (as) Palestrantes precisam ficar atentos (as) para ao iniciar a fala, certificar que o (a) intérprete já está posicionado (a) na tela.
2. Procure observar as trocas de intérpretes para garantir que nenhuma informação seja perdida.
3. Falar de modo ponderado, sem rapidez, para que a interpretação e tradução tenham qualidade esperada.
4. Caso possuam sinal em Libras, informar com antecipação no início da palestra/exposição para o (a) intérprete fazer uso. Ou se for o caso, ao se apresentar informar o sinal e descrever o sinal.

