



"Educação como prática de Liberdade":
cartas da Amazônia para o mundo!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ (UFPA)
SET-OUT 2021

ANPEd - Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação

8946 - Minicurso - 40ª Reunião Nacional da ANPEd (2021)

ISSN: 2447-2808

GT22 - Educação Ambiental

ÁRVORES COMPANHEIRAS: A POTÊNCIA DE EXPERIMENTOS MULTIESPÉCIES PARA ABRIR NOVAS ESCUTAS À TERRA

Susana Oliveira Dias - UNICAMP - Universidade Estadual de Campinas

Agência e/ou Instituição Financiadora: CNPq/Fapesp/Capes

ÁRVORES COMPANHEIRAS: A POTÊNCIA DE EXPERIMENTOS MULTIESPÉCIES PARA ABRIR NOVAS ESCUTAS À TERRA

Susana Oliveira Dias

Neste minicurso trabalharemos com articulações entre práticas e materiais que ganham intimidade com as árvores advindos de diferentes lugares: das artes, filosofias, ciências exatas e naturais, da divulgação científica, da literatura e dos conhecimentos de povos originários, especialmente Yoruba, Ticuna e Yanomami. Em tempos marcados pelas catástrofes, pelo Antropoceno, ter as árvores como companheiras do criar e pensar se mostra um movimento político vital. Isso porque árvores são ricas em mundos, e fazem mundos habitáveis, fazem a Terra tal qual a conhecemos. Tornar as árvores companheiras de pesquisa é uma maneira de combater as políticas de morte e afirmar que precisamos de mutualismos multiespécies para viver intensa e radicalmente. As árvores ensinam que é preciso honrar os encontros com toda e qualquer matéria, seja ela advinda do Sol, ar, água, solo ou das ruínas do capitalismo. E honrar a matéria é captar devires e fazer dos encontros um material instaurativo, que segue vivo por outros modos de existência, sejam eles fotográficos, escultóricos, literários, fílmicos... O pensar-criar com as árvores envolve um fazer corpo com os mundos e aprender a fazer mundos com os corpos. Um abraçar o movimento contínuo de perceber-fazer floresta, acolhendo o convite das árvores de fazer do pensar-criar a invenção de um viver-junto complexo, em interações multidimensionais e multiescalares, onde tudo esta vivo.

OBJETIVO: Gerar novas sensibilidades para os hiperproblemas ecológicos por meio do compartilhamento de pensamentos, práticas e materiais feitas em companhia das árvores e avaliar as potencialidades de experimentos multiespécies para pesquisas nas interfaces entre educação e meio ambiente.

METODOLOGIA/AVALIAÇÃO: Colocaremos como um problema para investigação conjunta no minicurso, o chamado a dar atenção, e pra valer, às árvores. Um chamado que passa por aprender a escutar vidas mais que humanas, ou seja, exige um deslocamento da ideia de um pensar e dizer sobre as árvores, em nome delas e em lugar delas, para uma abordagem que envolve simbioses-vegetais, aberturas para coexistências, coevoluções e cocriações com as árvores, em busca por fazer soar suas vozes, e ressoar os chamados e tarefas que delas advém. Faremos pequenos exercícios visuais coletivos que serão reunidos

em um atlas arbóreo fabulado.

PALAVRAS-CHAVE: Estudos multiespécies; árvores; Antropoceno; povos originários; artes e ciências

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DIAS, S. Perceber-fazer floresta: da aventura de entrar em comunicação com um mundo todo vivo. **ClimaCom – Florestas** [Online], Campinas, ano 7, n. 17, Jun. 2020.

DIAS, Susana; WIEDEMANN, Sebastian (Org.). **Floresta de luz: laboratório de botânica especulativa**. ClimaCom, 2017.

DIAS, S.; PENHA, A. (Org.). **Floresta²**. Campinas, São Paulo: BCCL, Unicamp, 2019.

DIAS, S.; VILELA, M. (Org.). **Experiências de arvorecer**. Campinas, São Paulo: BCCL, Unicamp, 2021.

COCCIA, E.. **A vida das plantas**: uma metafísica da mistura. Trad. Fernando Scheibe. Desterro [Florianópolis]: Cultura e barbárie, 2018.

GRUBER, J. G.. **O livro das árvores**. Benjamim Constant: Organização Geral dos Professores Ticuna Bilíngues, 1997.

KOPENAWA, D.; ALBERT, B.. **A queda do céu**: palavras de um xamã Yanomami. Trad. Beatriz Perrone-Moisés. 1a. Ed. São Paulo, 2015.

MANCUSO, S.. **A planta do mundo**. Trad. Regina Silva. São Paulo: Ubu editora, 2021.

OLIVEIRA, J. C. de et al. **Vozes vegetais**: diversidade, resistências e histórias da floresta. São Paulo: Ubu Editora, 2020.

PEREIRA, A. P. et al.. **Árvores companheiras**. Campinas, São Paulo: BCCL, Unicamp, 2020.

van DOOREN, T.; KIRKSEY, E.; MÜNSTER, U.. **Estudos multiespécies**: cultivando artes de atenção. Trad. Susana Oliveira Dias. ClimaCom [online], Campinas, Incertezas, ano. 3, n.7, pp.39-66, Dez. 2016.