



"Educação como prática de Liberdade":
cartas da Amazônia para o mundo!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ (UFPA)
SET-OUT 2021

ANPEd - Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação

8966 - Minicurso - 40ª Reunião Nacional da ANPEd (2021)

ISSN: 2447-2808

GT16 - Educação e Comunicação

Educação e ensino híbrido durante e após a pandemia Covid-19

Daniela da Costa Britto Pereira Lima - UFG - Universidade Federal de Goiás

Katia Morosov Alonso - UFMT/Campus de Cuiabá - Universidade Federal de Mato Grosso

Jhonny David Echalar - UFG - Universidade Federal de Goiás

Educação e ensino híbrido durante e após a pandemia Covid-19

Docentes responsáveis:

Daniela da Costa Britto Pereira Lima (PPGE/UFG)

Jhonny David Echalar (SEDUC Goiás - PPGE/UFG)

Katia Morosov Alonso (PPGE/UFMT)

Ementa: As (in)definições sobre educação/ensino híbrido. A pandemia da Covid-19 – ensino remoto emergencial e a emergência do híbrido como possibilidade. A Educação em desigualdades entre o setor público e o privado: embates sobre educação/ensino híbrido. Das metodologias ativas à um projeto emancipatório para a educação pública, de qualidade e gratuita. O ensino híbrido como falácia e para a constituição do acesso e permanência dos estudantes. Entre uma educação híbrida desterrada e aquele ancorado em projeto socialmente referenciado.

Objetivo: Constituir compreensão sobre educação híbrida na perspectiva de uma educação socialmente referenciada e em consonância com os pressupostos de democracia e liberdade.

Metodologia: O minicurso será trabalhado a partir de um texto referência a ser disponibilizado aos/as inscitos com antecedência, além de outros complementares. Serão utilizados Google Classroom, Mentimeter e Padlet como recursos didáticos para realização de atividades síncronas e assíncronas. Através de uma metodologia participativa e dialógica, a cada encontro serão construídas compreensões junto com o grupo sobre definições, projetos educativos e perspectivas com base na educação híbrida, assim como familiarização acerca dos recursos utilizados nesta proposta.

Avaliação: Por se tratar de formação em encontros síncronos, a participação (nos dois dias) no minicurso dos/as inscitos/as será o critério fundamental de avaliação. Além disso, será realizada uma autoavaliação ao final dos dois encontros.

Referências:

MAIA, Mirtes Dâmares S. de Almeida. **O Ensino Híbrido em Cursos de Licenciatura da UFMT: entendimentos e práticas pedagógicas em questão.** 2021. 136 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de Mato Grosso, Cuiabá, 2021.

MOREIRA, José António; HORTA, Maria João. Educação e ambientes híbridos de aprendizagem. Um processo de inovação sustentada. **Revista UFG**, Goiânia, v.20: e660, 2020. Disponível em: <https://www.revistas.ufg.br/revistaufg/article/view/66027/35558>. Acesso: 20 maio 2021.

MOREIRA, José António; SCHLEMMER, Eliane. Por um novo conceito e paradigma de educação digital *onlife*. **Revista UFG**, Goiânia, V.20, 63438, 2020. Disponível em: <https://www.revistas.ufg.br/revistaufg/article/view/63438/36079>. Acesso: 20 de mai. 2021.

RODRIGUES, Marina Campos Nori. **Cursos presenciais e carga horária a distancia em seus currículos:** o papel do Estado, a trajetória da política e as implicações no IF Goiano. 2021. 250 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2021.

SANTINELLO, Jamile; FURLAN, Maria Luisa; SANTOS, Renata Oliveira dos. A virtualização do Ensino Superior: reflexões sobre políticas públicas e Educação Híbrida. **Educar em Revista**, Curitiba, v. 36, e76042, 2020. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/er/v36/1984-0411-er-36-e76042.pdf>. Acesso: 20 maio 2021.

SCHLEMMAR, Eliane; DI FELICE, Massimo; SERRA, Ilka Márcia Ribeiro de Souza. Educação OnLIFE: a dimensão ecológica das arquiteturas digitais de aprendizagem. **Educar em Revista**, Curitiba, v. 36, e76120, 2020. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/er/v36/1984-0411-er-36-e76120.pdf>. Acesso em: 20 maio 2021.